Doğan Kardeş

SAYI 36 6 EYLÜL 1971 100 KURUŞ

Simbat

KAHRAMAN SİMBAT, ŞAHMERAN'A TAPANLARIN TÖRELERİNE KARŞI GELMİŞTİ... BU BÜYÜK BİR SUÇTU. SİMBAT'IN ORA ÂDETLERİNE GÖRE, MUTLAKA CEZA GÖRMESİ GEREKTİ.

AMA BAKALIM, O BUNA MÜSAADE EDECEK MİYDİ? BİR HAYVANI TANRI OLARAK BELLEYECEK KADAR ŞAŞKIN OLAN ADA HALKI, SİMBAT'I YAKALAMAYI BAŞARABİLECEK MİYDİ?

UZAK HİNT DENİZLERİNDEKİ BİR GEMİDEYİZ... UZUN ZAMANDIR ÇANAKLIKTA BEKLEYEN GÖZCÜ BİRDEN BAĞIRDI.

KARA... KARA GÖRÜNDÜ!..

BU İYİ İŞTE... GÜNLERDİR BİR YUDUM İÇME SUYU ALMAK İÇİN BİR KARA PARÇASI ARIYORDUK!..

GEMİDEKİ DENİZCİLERDEN BİRİ DE SİMBAT'TI...
HÂRİKA KAPTAN!.. BÖYLECE BEN DE BİRAZ KARAYA ÇIKIP DOLAŞABİLİRİM!

BİRAZ SONRA...

... KAPTAN VE ADAMLARI SIK DALLARIN ARASINDA İLERLİYORLARDI.

BEN ETRAFA BİR GÖZ ATAYIM!..
AMAN SİMBAT, FAZLA UZAKLAŞAYIM DEME... GEMİYE BİR AN ÖNCE DÖNELİM!

SİMBAT KUMSALDAN NE KADAR UZAKLAŞTIĞININ FARKINDA DEĞİLDİ... ANSIZIN...

... KULAĞINA GARİP BİR SES GELDİ...
O DA NESİ? BİRİ İNLİYOR GİBİME GELDİ... GİDİP BİR BAKAYIM!..

İLERDE KORKUNÇ BİR MANZARAYLA KARŞILAŞTI

GENÇ BİR ADAMA İŞKENCE EDİYORLARDI
BU ADAMIN NE SUÇ İŞLEDİĞİNİ BİLMİYORUM AMA NE OLURSA OLSUN, BU DURUMA DAYANAMAM.
ADAMLAR NEYE UĞRADIKLARINI ŞAŞIRMIŞLARDI...
KUSURA BAKMAYIN ARKADAŞLAR, İŞİNİZE KARIŞACAĞIM.
AYYY... YANDIM!..
BAŞKALARININ CANINI YAKMAK NASILMIŞ BAKALIM?..
İMDAT..oo
BİRAZ SONRA ORTALIKTA KİMSELER KALMAMIŞTI...
EEE, SÖYLE BAKALIM ARKADAŞ, SENİ NİÇİN ÖLDÜRMEK İSTİYORLARDI?
NİŞANLIMI ELLERİNDEN KURTARMAK İSTEDİM, BAŞARAMADIM... ONUN İÇİN...
PEKİ AMA NİŞANLINI NİÇİN KAÇIRDILAR?
BU ADADA OTURANLAR TİMSAHLA YILAN ARASI BİR CANAVAR OLAN ŞAHMERAN'A TAPARLAR. ADANIN EN GÜZEL KIZLARI ONA KURBAN EDİLİR
BU DEFA SIRA NİŞANLIM NURİHAZAR'A GELDİ... KAÇMAYA ÇALIŞTIK, AMA YAKALANDIK... ŞİMDİ ONU DAĞLARA, KURBAN ETMEYE GÖTÜRDÜLER.
BUNA ENGEL OLMALIYIZ. HEMEN YOLA KOYULURSAK BELKİ NİŞANLINI KURTARABİLİRİZ...

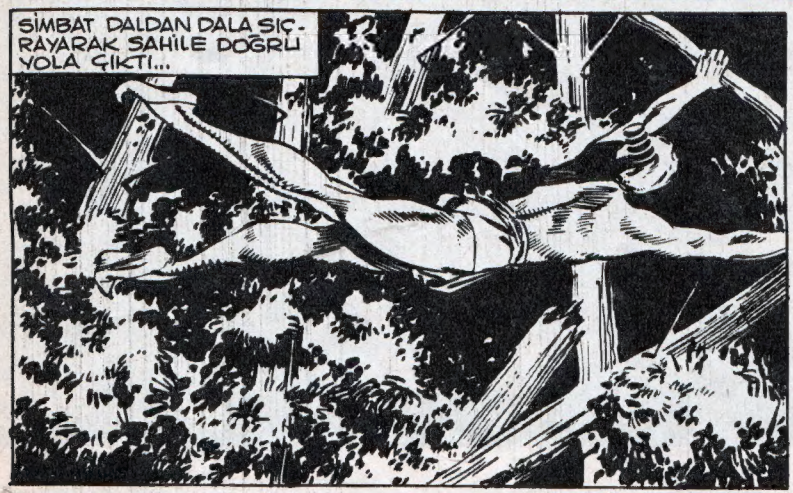
PEKİ AMA BU KABİLEYLE NİÇİN SAVAŞMIYORSUNUZ?
ÇOĞUNLUKTALAR... BİZ BİR AVUÇ YERLİYİZ. BİZİ HEMEN ORTADAN KALDIRIRLAR!
BAK SİMBAT, İŞTE NURİHAZAR'I GÖTÜRÜYORLAR.
ZAVALLI KIZIN SON SAATI GELMİŞTİ...
AAA... KIZIN ETRAFINI MEŞALELERLE ÇEVİRDİLER. NEDEN ACABA?
ATEŞ YANDIĞI SÜRECE CANAVAR YAKLAŞMASIN DİYE... ONLAR KAÇACAK, SONRA ŞAHMERAN ÇIKACAK...
...VE KURBANINI ALACAK HA... HAYDİ O ZAMAN, HEMEN KOŞALIM!
ÇABUK BİR İKİ MEŞALEYİ SÖNDÜR... YOKSA HALKAYI YARAMIYACAĞIZ.
NURİHAZAR, BİRAZ CESARET... SENİ KURTARMAYA GELDİK...
AMA ÇOK GEÇ KALMIŞLARDI...
EYVAH... BAK SİMBAT... ŞAHMERAN... GELİYOR... MEŞALELER SÖNDÜ MÜ YANDIK.

KORKMA NURİHAZAR! ARTIK BERABERİZ... ÖLSEK DE GAM YEMEM!
HADİ BU LÂFLARI BIRAKIN DA KAÇMAYA BAKIN... BEN CANAVARI OYALARIM!

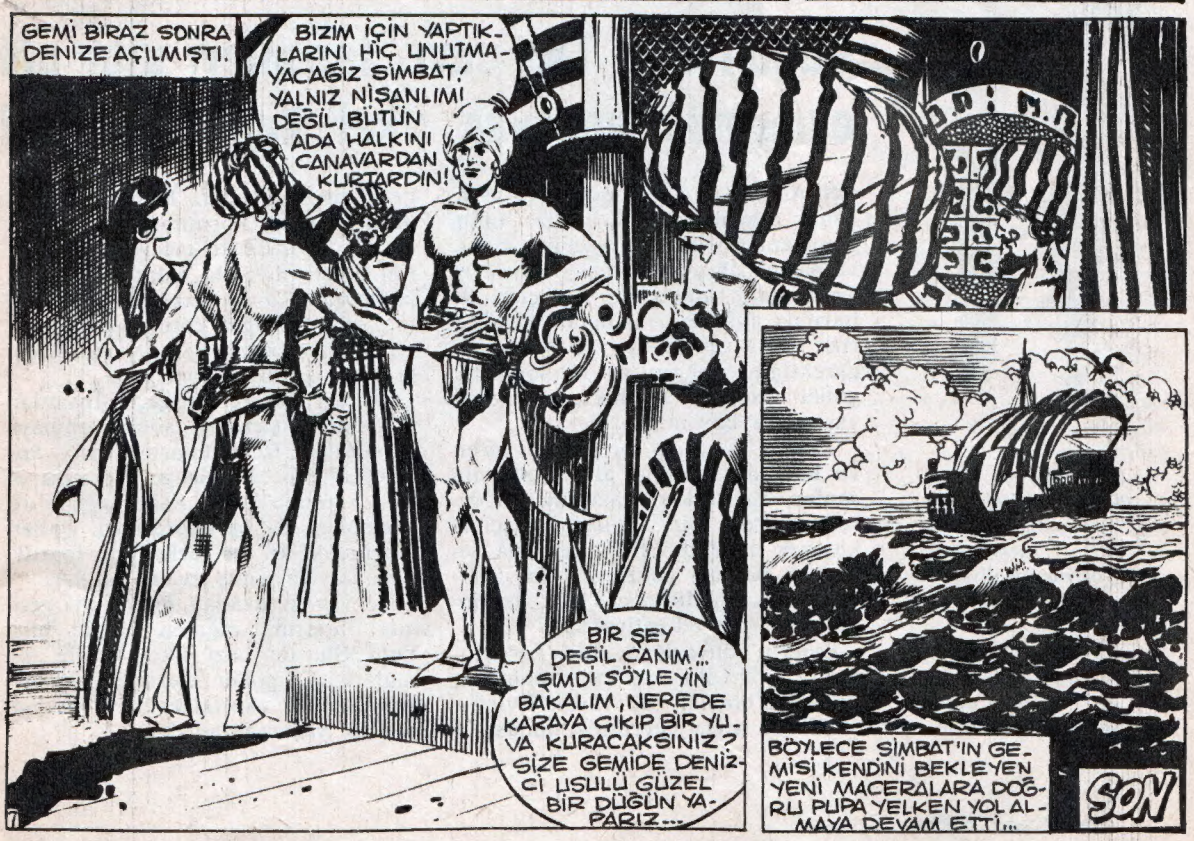
İKİ NİŞANLI İLERİ DOĞRU ATILDILAR...
...AMA KORKUNÇ CANAVAR HEMEN YOLLARINI KESTİ...
İŞTE ŞİMDİ MAHVOLDUK!
AMA SİMBAT YENİLGİYİ ÖYLE ÇABUCAK KABUL ETMEZDİ.
ŞİMDİ SENİN İŞİNİ BİTİRİRİM!
HESABI TAMAM... ARTIK KORKULACAK BİR ŞEY KALMADI...
ŞİMBAT ÜSTÜSTE ÖLDÜRÜCÜ DARBELER İNDİRİYORDU.
EYVAH, ŞİMDİ DE ŞAHMERAN'A TAPANLAR YALIN KILIÇ GELİYOR. BU DAHA KÖTÜ!
TANRILARININ ÖLDÜĞÜNÜ GÖRMÜŞLER DEMEK.. SİZ KAÇIN, BEN KURTULURUM
ŞUNLARI OYALARSAM BİZİMKİLERİN PEŞİNE DÜŞEMEZLER...
6

HERHALDE ARTIK KUMSALA VARMIŞLARDIR.

BANA MÜSAADE ARKADAŞLAR... GÖRÜLECEK DAHA ÖNEMLİ İŞLERİM VAR...


SİMBAT DALDAN DALA SIÇRAYARAK SAHİLE DOĞRU YOLA ÇIKTI...

NEREDE KALDIN SİMBAT? BAŞINA BİR ŞEY GELDİ DİYE KORKMAYA BAŞLAMIŞTIK.
YOK CANIM, BENDE O GÖZ VAR MI? NE ZAMAN YENİLDİM Kİ?..


GEMİ BİRAZ SONRA DENİZE AÇILMIŞTI.
BİZİM İÇİN YAPTIKLARINI HİÇ UNUTMAYACAĞIZ SİMBAT! YALNIZ NİŞANLIMI DEĞİL, BÜTÜN ADA HALKINI CANAVARDAN KURTARDIN!
BİR ŞEY DEĞİL CANIM!.. ŞİMDİ SÖYLEYİN BAKALIM, NEREDE KARAYA ÇIKIP BİR YUVA KURACAKSINIZ? SİZE GEMİDE DENİZCİ USULLÜ GÜZEL BİR DÜĞÜN YAPARIZ...
BÖYLECE ŞİMBAT'IN GEMİSİ KENDİNİ BEKLEYEN YENİ MACERALARA DOĞRU PUPA YELKEN YOL ALMAYA DEVAM ETTİ...
SON

Cilalı taş çağı insanı düşmanlarından korunmak için göller üzerinde yaptığı evlerde yaşıyordu. Bu evlerin bir çoğu yanyana gelerek köyleri meydana getiriyordu.

Cilalı taş çağı insanı zamanla madenleri de eritip birbiriyle karıştırmayı öğrenmişti. Bakırla kalayı karıştırarak tunç elde ediyorlar, bunlarla da kama, bıçak, kılıç gibi kesici ve delici silâhlar yapıyorlardı.

Bugün bile Taş devri insanları gibi göl evlerinde yaşayan ilkel kabileler var!

İNSANLAR çok eskiden beri yaşamak için üç şeye ihtiyaçları olduğunu anlamışlardı: Yiyecek, giyecek ve barınacak yer. Önceleri ağaçların aralarında, mağaraların içlerinde barınan insanlar, zamanla kendilerine daha emin bir yer bulmanın gerektiğini anlamışlar ve sonunda, göller üzerine kurdukları evlerde yaşamaya başlamışlardı.

Taşları yontarak bir biçim veren ve kendine silâh ve alet yapan insanlar, bu taşları cilalamayı da öğrenmişlerdi. Bu aletlerle ağaçları keserek uzun direkler meydana getiriyor, bunları gölün sığ bir kenarına yanyana dikip çakarak üzerinde evini inşa edebiliyordu.

Evlerin duvarları kille kapatılıyordu. Çoğu iki odalıktı, aralarında üç odalı olanları da vardı. Evlerin etrafının suyla çevrilmiş olmasıyla hem düşmanlardan, hem de yırtıcı hayvanlardan korunmuş oluyorlardı. Su üzerindeki evlerde yaşamanın bir faydası da balık tutma kolaylığıydı. Karaya çıkmak istedikleri zaman bir ağaç kütüğüne biniyor, bir sırığı dibe dayayıp iterek istediği yöne ilerleyebiliyorlardı.

Aradan binlerce yıl geçti. İnsanlar madenleri işlemeyi, silâh yapmayı öğrendiler. Düşmanlarını daha kolayca altedecek hale geldiler. Bu arada kendine taştan daha sağlam ev yapmasını da öğrenmişlerdi. Göller üzerindeki köyler terkedildi, toprak üzerinde yapılmış evlere çıkıldı.

Ne var ki aradan bunca yıl geçmiş olmasına rağmen bugün bile Yeni Gine'de bazı ilkel kabile insanları hâlâ göller üzerindeki kazıkların üstüne yaptıkları dermeçatma evlerde yaşamaktadırlar.

YİRMİNCİ YÜZYILIN EN ÖNEMLİ TESİSİ: BARAJLAR

Bir barajın yapılması, her şeyden önce bilgi, para ve el emeği ister. Büyük barajlar yüzmilyonlarca liraya mal olur.

Barajın yapılmasına başlanmadan önce jeologlar ve topoğrafya uzmanları, araziyi iyice incelerler, toprağın durumunu tespit ederler. Bu çalışmalar sırasında yeryüzünde kuyu gibi delikler açılarak temelin dayanıklılık derecesi öğrenilir, sonra da toprağın suyu sızdırıp sızdırmayacağı kontrol edilir.

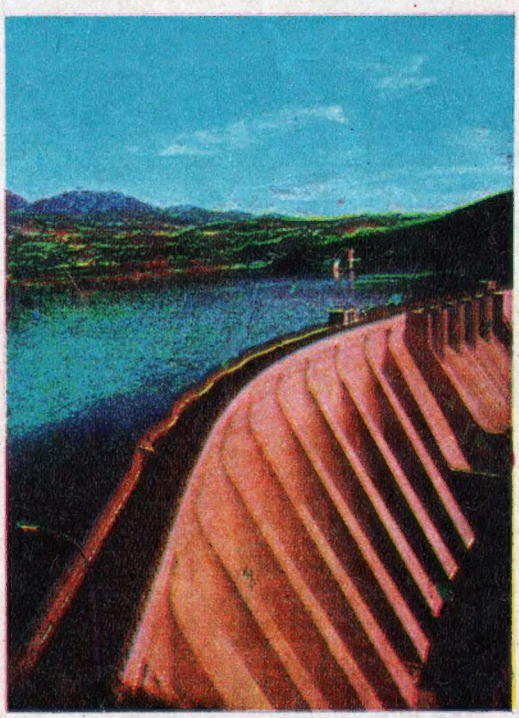
Yağmur mevsimlerinde bol olan suların kurak mevsimlerde kullanılmak üzere biriktirilmesi barajlar sayesinde olur. Böylece hem tarlalar sulanır, hem de büyük şehirlerin günlük su ihtiyacı karşılanır.

Baraj duvarının inşası tamamlandıktan sonra akıp gelen sular toplanmaya başlarlar. Ve bir süre sonra bir göl meydana gelir. Bu suyun miktarı yeteri kadar fazlalaşınca, fazlasını akıtmak için ya barajların özel kapıları açılır, ya da, üzerinde açık bırakılmış olan taşma hunilerinden salıverilir. Hatalı yapılmış barajların çökme ve yıkılmalarıyla büyük facialar meydana gelmiş, binlerce kişi boğularak ölmüş, kilometrelerce karelik arazi sular altında kalmıştır.

Ülkemizdeki Sarıyar ve Hırfanlı barajları, yeryüzündeki sayılı büyük barajların arasında yer almaktadır. Ayrıca yapılmakta olan Keban barajı da Güney Doğu Anadolu'nun su meselesini halledecek derecede büyük bir baraj olacaktır.

Hem su sağlıyor, hem elektrik üretiyor

Barajın kalın duvarı, gerisinde biriken muazzam su kitlesinin basıncına karşı koyacak güçtedir. Bu suların devamlı olarak akıtılmasıyla döndürülen türbinler sayesinde elektrik elde edilir. Böylece baraj su ve elektrik sağlaması bakımından yirminci yüzyılın en önemli tesislerinin başında gelmektedir.



Pisa Şehrinin Timsali Olan Ünlü Pisa Kulesi

Pisa kulesi yalnız İtalya nın değil, bütün dünyadaki şaşılacak şeylerin arasında yer alır. 54 m. yüksekliğinde, 16 m. çapındaki bu kule daha yapılışı sırasında eğrilmiş, bir toprak kayması sonunda eğikliği daha da artmıştır. Kulenin yapılmasına 1174' yılında başlanmış, inşası uzun sürdüğü için ancak 1350 yılında bitmiştir. Bir kilisenin çan kulesi olarak yapılmıştır. Her yıl binlerce turistin gidip gördüğü kulenin temeli zaman zaman pekleştirilerek yıkılmaktan kurtarılmıştır. Bugün için eğikliği 4,5 metredir.

Tarzan

44
TARZAN, KENDİ ADINI KULLANAN BİR BEYAZI PİGMELERİN ELİNDEN KURTARIR. ONU CEZALANDIRMAK İSTERKEN ADAM KARA HUMMAYA YAKALANIR. TARZAN ONU KURTARMAYA ÇALIŞIR.

SENİ KURTARMAK İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPIYORUM TADİUS. BUNDAN SONRASI ALLAHIN İŞİ...

TARZAN, TADİUS'U BİR HAMAĞA YATIRMIŞ, GÜNLERCE SALLAYARAK, ATEŞİNİN ÇIKMASINI ÖNLEMİŞTİ...
AÇIKTIĞINA SEVİNDİM. BU, İYİLEŞMEYE YÜZ TUTTUĞUNA ALÂMETTİR. YALNIZ BİR ŞEY VAR... SEN YAŞAMAYA DEĞER BİR İNSAN MISIN, ONU BİLMİYORUM.

KORKMA... BU KADAR ACI TECRÜBELERDEN SONRA YAŞAMAM LÂZIM... BEN PEK FENA İNSAN DEĞİLİM.

BEN KİMİM, HİÇBİR FİKRİN YOK TABİÎ. BEN ASLINDA DÜNYANIN EN ZENGİN İNSANLARINDAN BİRİYİM. PARAYLA ALINABİLECEK HER ŞEYİ ALABİLİRİM...

BURALARDA PARANIN PEK GEÇMEDİĞİNİ HERHALDE BİLİRSİN, TADİUS.

BİLİYORUM... AMA İYİLEŞİRSEM, BUNDAN SONRA HAYATIMIN AMACI DEĞİŞECEK... PARAYI SIRF İNSANLARI MUTLU ETMEK, BAŞKALARINA YARDIM ETMEK İÇİN KULLANACAĞIM.

ESKİDEN BÜTÜN AMACIM ÇOK, DAHA ÇOK PARA KAZANMAKTI. BUNUN İÇİN ÇOK İNSANIN KALBİNİ KIRDIM. ÇOK KİMSEYE İSTEMİYEREK FENALIK ETTİM.

BAK, ÖLÜMLE KARŞIKARŞIYA GELİNCE HAYATIN KIYMETİNİ DAHA İYİ ANLADIN. ASLINDA FENA BİR İNSAN DEĞİLMİŞSİN HAKİKATEN. YAPTIĞIN ŞEYLERE PİŞMANLIK DUYUYORSUN.

ÇOK DOĞRU SÖYLÜYORSUN... KEŞKE SIRF PARA KAZANMAK İÇİN ÇALIŞAN ZENGİNLERİN ÇOĞU, HAYATLARINDA BİRER DEFA BÖYLE ACI TECRÜBELER GEÇİRSELER...
O ZAMAN ONLAR DA KENDİ MUTLULUKLARI İÇİN, BAŞKALARINI NASIL MUTSUZ KILDIKLARINI ANLARLARDI. BÖYLECE DÜNYA ÇOK DAHA GÜZEL OLURDU.
BU KADAR ZENGİN BİR ADAMA, TEKRAR UYGARLIĞA DÖNEBİLMESİ İÇİN BİR SAL YAPTIĞIMA ŞAŞIYORUM.
ŞAŞMA... BİR GÜN SANA BUNUN KARŞILIĞINI ÖDEYECEĞİM.
DÜŞÜNME BUNLARI.. BEN YAPTIKLARIMI PARA İÇİN YAPMIYORUM.
ÇÜNKÜ BEN BURADA, AFRİKA'DA SENDEN ÇOK DAHA ZENGİNİM. HER İSTEDİĞİM VAR VE ÇOK DA MUTLUYUM.
ÇÜNKÜ BENDE PARAYLA ELDE EDİLEMİYECEK ŞEYLER DE VAR...
BÖYLE DÜŞÜNME... BU SALLA UYGAR BİR ŞEHRE VARDIĞIMIZ ZAMAN, İLK YAPACAĞIM ŞEY ŞİRKETİME TELEFON ETMEK OLACAK. BURAYA MİLYONLAR DÖKÜP, SENİN ADINI...
... TAŞIYAN BİR "TARZAN ENSTİTÜSÜ" KURACAĞIM.
BU ENSTİTÜDE AFRİKA'NIN DAHA İLERLEMESİ İÇİN GENÇLER YETİŞECEK. NASIL, BEĞENDİN Mİ TARZAN?
NE İSTERSEN YAPABİLİRSİN. YALNIZ ŞUNU BİL Kİ, SEN YALNIZ GİDECEKSİN. BEN GELMİYORUM.
ARKASI VAR

DEVLER ÜLKESİ

34

KAPTAN STEVE İLE ARKADAŞLARI UZAY GEMİLERİ BOZULUNCA BİLMEDİKLERİ BİR GEZEGENE MECBURÎ İNİŞ YAPMAK ZORUNDA KALMIŞLARDI. BURASI DEVLER ÜLKESİYDİ... GEZEGENDEN KURTULMAYA ÇALIŞIRKEN BAŞLARINA ÇEŞİTLİ İŞLER GELMESİNE RAĞMEN, YİNE DE YILMAMIŞLARDI. BİR GÜN YİYECEK ARAMAYA ÇIKMIŞLARDI Kİ, BİRDEN YOL ORTASINDA BOZULAN DEV BİR KAMYONA RASTLADILAR.

YİYECEKLERİ OTLARIN ARASINA SAKLADILAR.

KARANLIK BASINCA EVİMİZE TAŞIRIZ. BU KIŞ İÇİN YETER DE ARTAR BİLE.

DEVLERİN SESİNİ İŞİTMİYORUM, KAPTAN. MARK ONLARI HAYLİ UZAĞA SÜRÜKLEMİŞ OLSA GEREK

DAN YANILMIYORDU. DEVLER UFAK ADAMIN PEŞİNİ BIRAKMIYORLARDI.

İŞTE BAK, ŞURADA!.. ŞİMDİ YAKALARIZ. SAKLANACAĞI BİR YER YOK

MARK KENDİ AYAĞI İLE TUZAĞA SÜRÜKLENMİŞTİ.

EYVAH!.. GİTTİKÇE YAKLAŞIYORLAR. ŞİMDİ NAPACAĞIM!

BİRDEN TOPRAKTA BİR KOVUK GÖRDÜ. HEMEN İÇERİ DALDI...

AAAAH!.. GİDİYORUM!

KARANLIK BİR KUYUDAN AŞAĞI YUVARLANIYORDU.

KUYUNUN DİBİNE ÇARPINCA FENERİNİ ÇIKARDI...

BURADA BAŞKA TEHLİKELERLE KARŞILAŞACAĞIM BESBELLİ. HAZIRLIKLI OLMALIYIM.

YANILMAMIŞTI... DOĞRULUR DOĞRULMAZ BİR DEV HAYVANIN ALEV SAÇAN KORKUNÇ BAKIŞLARIYLA KARŞILAŞTI.

VAŞAK!.. KÖSTEBEKLE, TAYŞANLA KARŞILAŞMASAM OLMAZDI SANKİ!

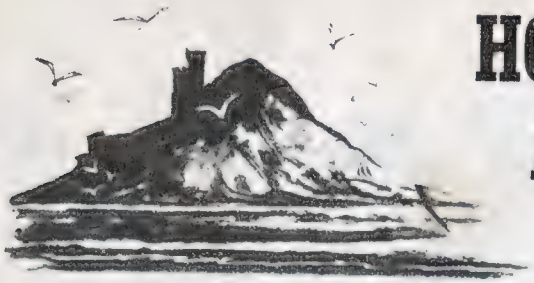
BU SIRADA, YUKARIDAKİLER ÖFKEDEN KUDURUYORLARDI.

YAZIK, KAÇIRDIK!.. ŞİMDİ CEZANI ÇEKECEKSİN, CÜCE!

İYİ BASTIR CHARLIE, ÇIKMASIN!

EYVAH! BURADA DİRİ DİRİ ÖLECEĞİM!

GELECEK HAFTA: YERALTINDA SAVAŞ...



HORTLAK ADASI

3

TERESA İLE KARDEŞİ MİKE, İSKOÇYA KIYILARINDA BALIK TUTARLARKEN FIRTINA ÇIKMIŞ, UZAKLARDA BİR ADAYA SÜRÜKLENMİŞLERDİ. SIĞINMAK İÇİN YIKIK SATOYA GİTTİLER. DERKEN KARŞILARINA YAŞLI BİR ADAM ÇIKTI.

KORKMAYIN. SİZE ZARARIM DOKUNMAZ

PEKİ... KİMSİNİZ SİZ?

ADAM BUNA KARŞILIK VERMEDİ. ÖYLE BİR SESSİZLİK OLDU KI MARTILAR BİLE SUSTU.

KORKUYORUM ABLA. BU ADAM TEKİN DEĞİL.

ÇOCUK KORKUNÇ BİR TELAŞA KAPILMIŞTI..

DEFOL! ÇEKİL!

MİKE...

ORTADAN KAYBOLDU.

NE YAPTIN, MİKE! AYYY! BAŞIM DÖNÜYOR.

NEDEN BİLMEM... BAYILACAK GİBİ OLDUM.

NE VAR ABLA? HASTA MISIN? KENDİNİ TOPARLA... BENİ YALNIZ BIRAKMA...

KORKMA, GEÇTİ... BİRDEN, ADAMIN BAKIŞINI GÖRÜNCE İÇİM BİR TUHAF OLDU..

KORKUNÇ BİR ADAM BU...

BENCE BİZİM KAYIĞI DA BU ADAM DELDİ. BURADAN KAÇALIM ABLA!..

DUR BAKAYIM, BİR SES İŞİTİYORUM.

TERESA KULAK KABARTIP DUYDUĞU FISILTIYI DİNLEDİ...

KAYIĞI O DELMEMİŞ... BİR TAŞ YUVARLANMIŞ.

SAÇMA KORKULARI BIRAK MİKE... BU ADAM BENCE İYİ YÜREKLİ.. BİZE YARDIM EDEBİLİR...

HEEEY! ORADA MISINIZ?

BELKİ DE BURAYA SAKLANDI.

ORADA KUYU VARMIŞ...

AAAH! İMDAT

SÖZÜMÜ GERİ ALIYORUM! BAĞIŞLAYIN BENİ!

TAM DÜŞMEK ÜZEREYKEN...

KURTAR BENİ...

SIKI TUTUN MİKE!

AAAHHH!

MİKE!

MİKE KUYUYA DÜŞTÜ!

EYVAH! ONU NASIL KURTARACAĞIM?

BU SIRADA TERESA BOĞUK BİR SES İŞİTTİ...

KORKMA KIZIM. KARDEŞİN KAPIYI BULUP ÇIKAR!

NE?

BURADA BİRÇOK BİLİNMEZ YERLER VAR, KIZIM. GİZLİ GEÇİTLER, YERALTI MAĞARALARI, MAHZENLER...

PEKİ AMA KARDEŞİM KUYUYA DÜŞTÜ.

GEL SANA KARDEŞİNİ GÖSTEREYİM.

BURADAN...

DUVARDA DELİK AÇILMIŞ. DAHA ÖNCE YOKTU.

BU IŞIK NEREDEN GELİYOR? BİZİ İZLİYOR GİBİ.

DEDİM YA, KIZIM. BU ŞATO BİLİNMEZLİKLERLE DOLUDUR!

YEDİ KAT YERİN DİBİNE İNİNCE TERESA ŞAŞIRAKALDI...

ABLA, ÇOK ŞÜKÜR, SANA KAVUŞTUM.

MİKE, NASIL KURTULDUN, ANLAT...

KUYUDA SU DÜZEYİNDE BİR GEÇİT VARDI... ORADAN GEÇİP GELDİM. PEKİ, SEN BENİ BURADA BULACAĞINI NASIL BİLDİN?

YAŞLI ADAM SÖYLEDİ. Yİ BİR ADAM O, MİKE!

TERESA ARKASINA DÖNÜNCE...

GİTMİŞ! PEKİ AMA, DİK MERDİVENİ NASIL ÇABUCAK ÇIKTI?

GELECEK HAFTA: BİLMECE DERİNLEŞİYOR.

ALİS HARİKALAR ÜLKESİNDE...

8

Alis Harikalar Ülkesinde, yalancı kaplumbağanın hayat hikâyesini dinlerken, birden uçan kuşlardan mahkemenin başladığını öğrenir.

SAYIN JÜRİ DERHAL KARARINI VERSİN.

OLAMAZ KRAL HAZRETLERİ... DAHA ŞAHİTLERİN DİNLENMESİ LÂZIM.

KRAL, TAVŞANI HAKLI BULDU. ÇAĞIRILAN İLK ŞAHİT ŞAPKACIYDI...

AFFEDERSİNİZ HAŞMETLİM. BENİ ÇAĞIRDIĞINIZDA ÇAY İÇİYORDUM, BIRAKAMADIM

NE ZAMAN BAŞLAMIŞTIN ÇAYA?

BİR AY OLUYOR. MARTIN ON DÖRDÜNDE..

HAYIR, ONBEŞİNDE...

GALİBA ONALTISIYDI...

EMİNİM ONDÖRDÜNDEYDİ...

HAYIR, ONBEŞİNDE...

BEN MARTTA OLDUĞUNDAN DA ŞÜPHELİYİM.

JÜRİ ÜYELERİ DERHAL NOT ALSINLAR. ŞAHİT NE YAPTIĞINI BİLMİYOR.

GAZIR... GIZIR... GAZIR

JÜRİ ÜYELERİ NOTLARINA BAKINCA ŞAŞIRDILAR. HİÇBİRİ, ÖBÜRÜNÜNKİNİ TUTMUYORDU...

ŞAPKANI ÇIKAR!

ÇIKARAMAM. ÇÜNKÜ ŞAPKA BENİM DEĞİL!

O HALDE SEN BİR HIRSIZSIN!

DEĞİLİM. ŞAPKA SATILIKTI. VİTRİNDEN ALDIM.

BAŞKASININ MALINI NASIL ALIRSIN?

VİTRİN BENİM... ALDIM, GELDİM.. KİM KARIŞIR?

O HALDE ŞAPKA DA SENİN... YALAN SÖYLEME...

GÖRÜLÜYOR Kİ YALAN SÖYLÜYOR. JÜRİ, ŞAHİDİN SUÇLU OLDUĞUNA KARAR VERDİ!..

GİDEBİLİRSİN ŞAPKACI...

GİDERKEN CELLADA SÖYLE DE, KAFANI KOPARIVERSİN!

ŞAPKACI O KADAR HIZLI KAÇTI Kİ, KİMSE ONU YAKALAYAMADI. İKİNCİ ŞAHİT DÜŞESİN AHÇISIYDI. ELİNDE BİBER KUTUSUYLA GİRDİ...

HAPŞU!!

DAVA HAKKINDA BİLDİKLERİNİ ANLAT BAKALIM...

ANLATMIYACAĞIM!

MAHKEMEYE HAKARETBU!

DERHAL ATIN BUNU DIŞARI... DIŞARIDA KAFASI VURULSUN!

BUNDAN SONRAKİ ŞAHİT KİMSE ONU ÇAĞIRIN.

BEN ALİS'İ İSTERİM

ŞAHİT ALİS! ŞAHİTLİK YERİNE!

RAF

ÇOK AFFEDERSİNİZ, BEN BİR ŞEY BİLMİYORUM

HIÇBİR ŞEY Mİ?

HATTÂ HİÇ Mİ HİÇ BİR ŞEY BİLMİYORUM.

EVET, HİÇBİR ŞEY...

HİÇBİR ŞEY BİLMEYENİN DE ŞAHİTLİĞİ MAKBUL OLMAZ!

SAYIN KRALIM. BURADA MAHKEMEYE YAZILMIŞ BİR MEKTUP VAR!

SAÇMA SAPAN BİR ŞEYLER YAZIYOR. AMA ALTINDA İMZA YOK.

BU MEKTUBU SEN Mİ YAZDIN?

HAYIR!

İNKÂR ETME. SENİN YAZDIĞIN BELLİ!

ŞAYIN KRAL VE KRALİÇE, MEKTUBUN ALTINDA İMZASI OLMAYAN BİR KİMSEYİ, MEKTUBU YAZMAKLA NASIL SUÇLARSINIZ?

KUPA BEYİ SUÇSUZDUR. ONU MAHKÛM EDEMEZSİNİZ. ONUN SAVUNMASINI BEN ÜZERİME ALIYORUM.

O HALDE SEN SUÇLUSUN!.. VURUN ŞU KIZIN KAFASINI!..

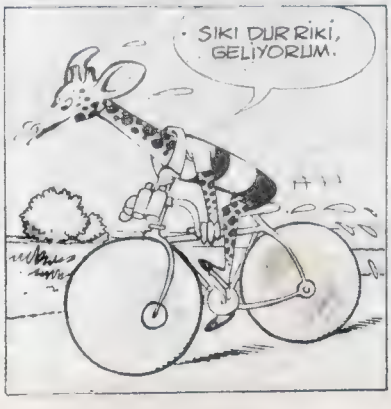
SEN KİM OLUYORSUN? ZATEN HEPİNİZ BİR DESTE İSKAMBİL KÂĞIDINDAN BAŞKA BİR ŞEY DEĞİLSİNİZ. SİZDEN KİM KORKAR Kİ...

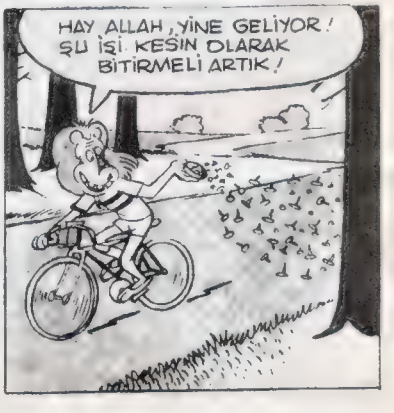
O SIRADA BİR FIRTINA KOPTU SANKİ. BÜTÜN İSKAMBİLLER ALİS'İN ÜZERİNE DOĞRU UÇUŞMAYA BAŞLADI. ALİS ŞAŞKINLIKLA KAÇARKEN BİRDEN GÖZLERİNİ AÇTI.

BAKTI Kİ, EVLERİNİN YAKININDAKİ DERE KENARINDA... DEMEK BURADA UYUYA KALMIŞ VE BÜTÜN BU OLANLARI RÜYASINDA GÖRMÜŞTÜ.

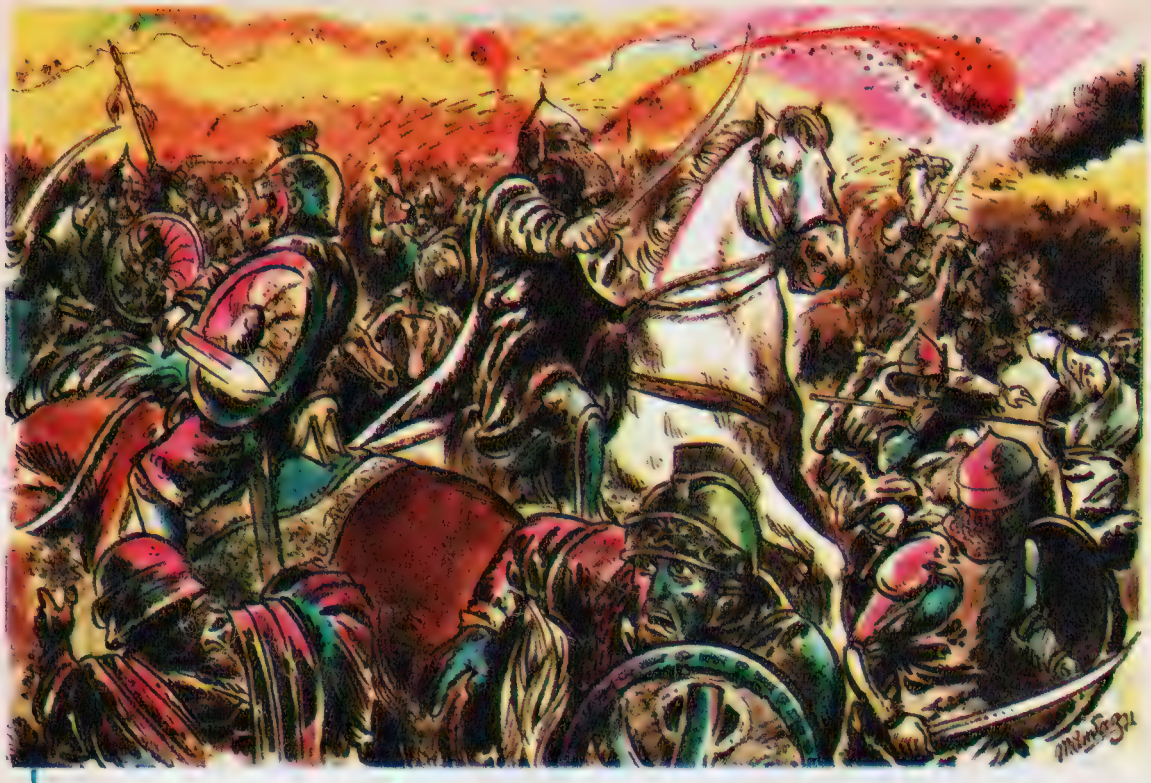
SON

BİNGO YARIŞLARDA ②





Bingo 5.000 lira ödülü almak için 40 km.lik engelli bisiklet yarışına girer ve rakibi Riki'nin bütün hilelerine rağmen yarışı başarı ile sürdürür.



MALAZGİRT MEYDAN SAVAŞI

Türkler'in Anadolu'ya yerleşmelerini sağlayan büyük savaşın 900. Yıldönümünü kutladık

MALAZGİRT Meydan Savaşı Türk Tarihi'nin en önemli olaylarından biridir. Türkler'in ikinci anayurdu Anadolu'nun fethini, Osmanlı Devleti'nin kurulmasını sağlamıştır.

İşte geçen hafta, 26 ağustos günü biz bu, Türkler'in zaferiyle biten meydan savaşının 900. yıldönümünü büyük bir merasimle kutladık. Van Gölü'nün kuzeyindeki Malazgirt'te yapılan törene Cumhurbaşkanı, Başvekil, Genel Kurmay Başkanı, bütün kuvvet komutanları başta olmak üzere büyük bir davetli kalabalığı katıldı. Yapılmasına başlanacak olan Malazgirt anıtının temeli atıldı.

Bu Meydan Savaşı'nın önemi sadece bizim zaferimizle bitmesi değildir. Bir kere 50.000 kişilik Türk Ordusunun karşısındaki Bizans kuvvetleri tam 4 misli, 200.000 kişi idi. Ayrıca, silâh, ağırlık bakımından da Bizanslılar, Türkler'den kat kat kuvvetliydiler. En önemlisi Türkler bu savaşı istemiyorlardı. Selçuklu Türkleri'nin başı Alpaslan, Komutan Sav Tiğin başkanlığında bir heyeti Bizans İmparatoru Romanus Diogenes'e göndererek sulh teklif etti. Bizans İmparatoru: «Sultanınıza söyleyin,» dedi. «Kendisiyle sulh konuşmalarını Tahran'da yapacağım. Ordumu İsfahan'da kışlatacak, atlarımı Hemedan'da sulayacağım.»

Bahsettiği şehirler, o zamanki Türk şehirleriydi. Böyle diyerek, «Sizi bozguna uğratıp, bütün şehirlerinizi alacağım!» demek istiyordu.

Ama yapamadı. 26 ağustos cuma günü öğleden sonra kapışan iki ordudan, akşam karanlık bastığı zaman Bizans ordusu tarumar olmuştu.

Alpaslan, ilkin ordusunun atlılarını bütün gücüyle düşmana saldırtmış, sonra kaçar gibi geri çekmişti. «Türkler kaçıyor!» diye peşine düşen büyük Bizans ordusu birkaç saat içinde dağılmıştı. Onların dağıldığını gören Türk kuvvetleri, önceden saklanmış olan yedek birliklerin de yardımıyla düşman kuvvetlerini sararak çoğunu kılıçtan geçirmiş, gece basarken, başta imparator ve bütün sağ kalan komutanları olduğu halde bütün orduyu esir almıştı.

Bundan sonra Alpaslan bir büyüklük daha yapmış, imparatorla komutanları misafir etmiş, sulh antlaşmasından sonra da kendilerini sağ sağlim memleketlerine uğurlamıştı.

Malazgirt Meydan Savaşı, bu sebeple sadece zaferle biten bir savaş değil, Türk'ün bilek gücünden başka zekâsını, kahramanlığını, sulhseverliğini, insanlığını gösteren emsalsiz bir olaydır.

Ne mutlu Türk'üm diyene!..

bugün az az biriktirin yarın çok çok paranız olsun

KUMBARANIZDA BİRİKEN PARALAR
SİZLERE GÜVEN DOLU YARINLAR SAĞLAR

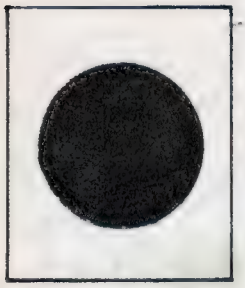
YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 676

MORAN: 1372 - 74

Oyun * Eğlence * Bilgi * Bilmece

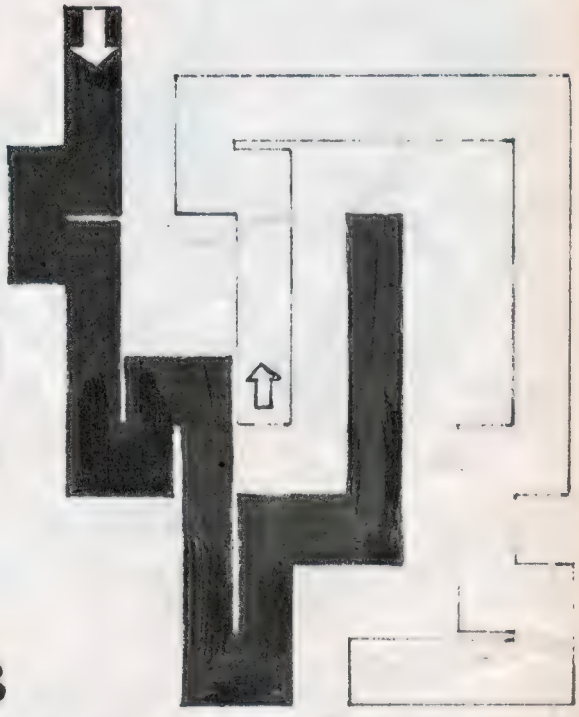


1 *Bu siyah ve beyaz dairelerden hangisi büyüktür? Tahmin edebilir misiniz?*

G	G	G	İ	N	İ	K	U	R	T
Ü	Ü	İ	İ	N	İ	K	U	R	T
E	N	C	S	İ	A	A	A	A	A
Ş	G	G	S	M	M	Z	Z	R	R
İ	İ	E	V	E	E	E	E	A	A
R	R	E	V	G	G	M	M	M	N
E	E	N	E	E	G	R	A	A	K
E	E	N	D	R	G	İ	P	P	K
E	E	N	O	O	O	R	T	T	A
E	E	N	K	T	T	R	I	D	N

A

2 *Bu 6 kibritten 4 tane eşit kenarlı üçgen yapınız. Yalnız her üçgenin biribirine eşit olması şart.*



B

3

(A) Harf tablosunun üzerine (B) şeklini koyduğunuzu düşününüz. Bu şekiller altında kalacak harfleri ok'tan başlıyarak okursanız iki atasözü bulacaksınız.

CEVAPLAR 30. SAYFADA

Hayvanları konuşturan en güzel kitap!

BAMBİ

... Bambi baykuşu hem seviyordu, hem de ondan korkuyordu. Karşılaştıklarında, annesiyle baykuşun konuşmasını dinlemek çok hoşuna gidiyordu. Yalnız, hayranlık duyduğu bu gururlu bakıştan az da olsa korkuyordu... (Kitapta bunun gibi daha nice hoş, meraklı, heyecanlı sahneler var!)

Bu güzel kitap da

ARMAĞAN

ÇOCUK KLASİKLERİ

dizisinde çıktı

ARMAĞAN

OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

- KORKUSUZ KAPTANLAR
- GULLIVER'İN GEZİLERİ
- KAÇIRILAN ÇOCUK
- BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. b.)
- ROBINSON CRUSOE (II. baskı)
- POLLYANNA (II. baskı)
- ESRARENGİZ ADA
- BİR EŞEĞİN HATIRALARI
- DEFİNE ADASI
- HEIDI
- KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI
- DÜNYA'DAN AY'A
- TOM SAWYER
- KİMSESİZ ÇOCUK
- TOM AMCA'NIN KULÜBESİ
- KÜÇÜK KADINLAR
- GÖKTEN İNEN MELEK
- KARA ELMAS
- İYİ HANIMLAR
- SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ
- SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER
- KÜÇÜK ERKEKLER
- ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE
- JO'NUN ÇOCUKLARI

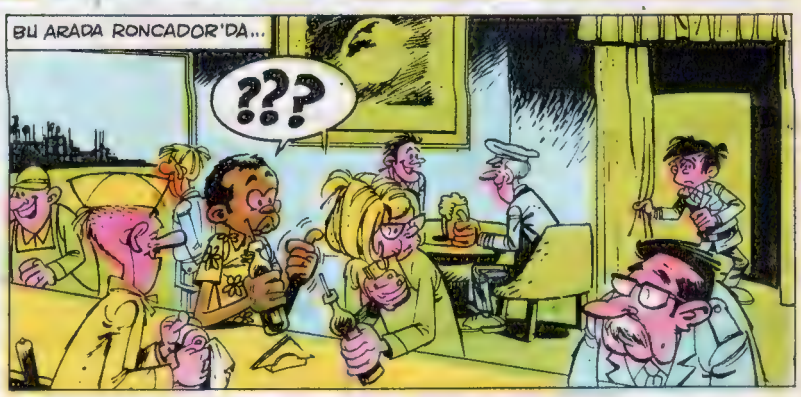
NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ

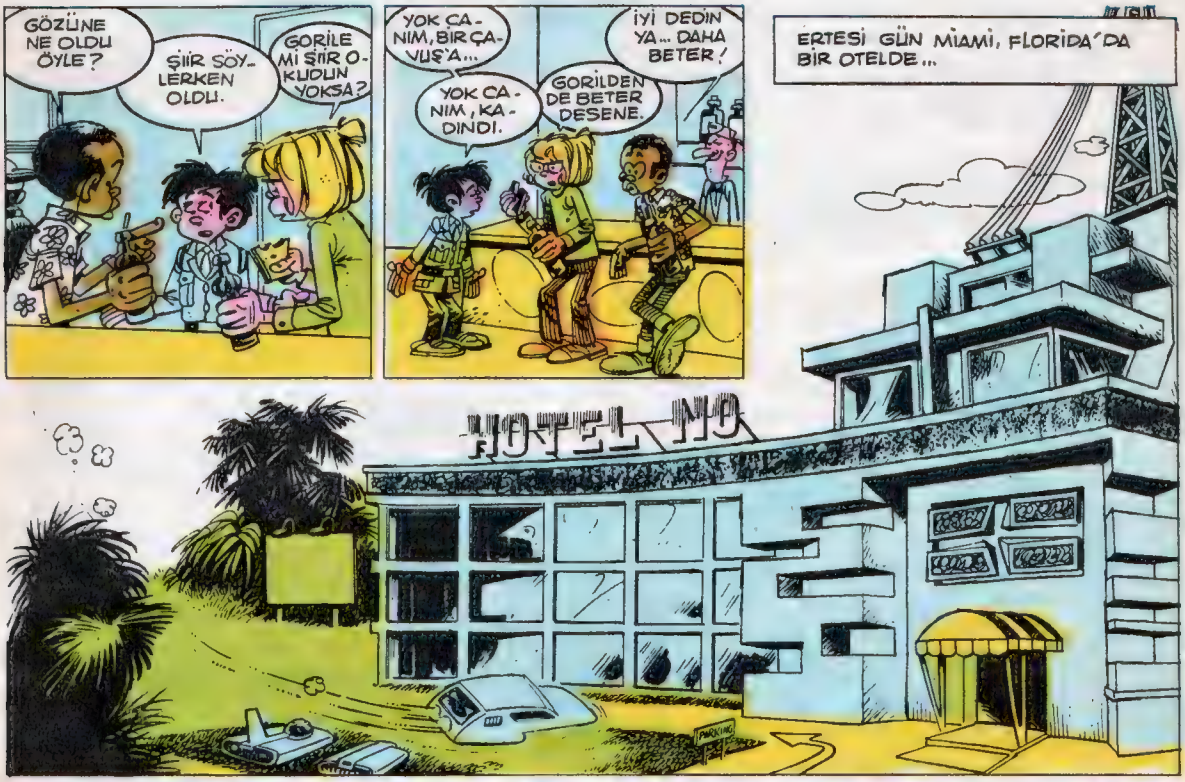
GENEL DAĞITIM : BATEŞ

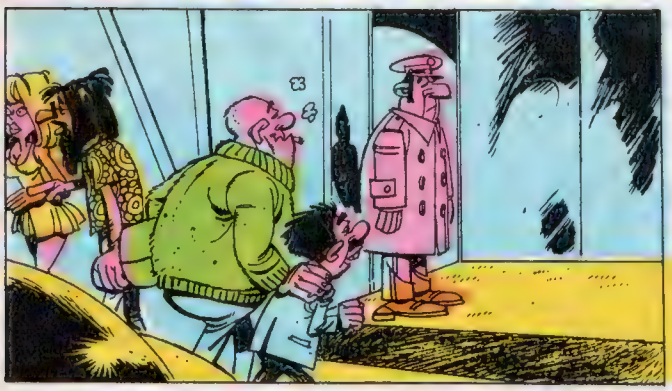
SÜPER 3

AY ÇARPMASI HASTALIĞI

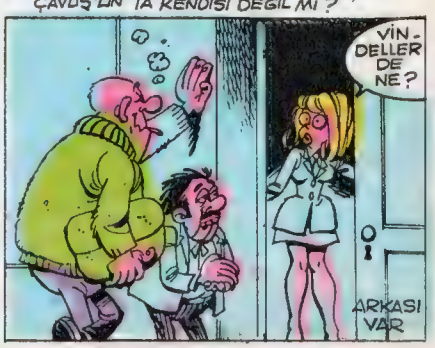
7 kişi gizli bir yerde dünyayı mahvedecek bir plan hazırlarlar. Ay çarpması hastalığını yayacak bir bomba ile dünyalılarda akıl fikir bırakmayacaklardır.







İŞTE SİZE BİR SÜRPRİZ. KAPIDAKİ KIZ, YUMURCAĞIN GÖZÜNE YUMRUK ATAN ÇAVUŞ'UN TA KENDİSİ DEĞİL Mİ?



DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

GÜZEL BAHAR

Etrafımızda renk renk çiçekler,
Gözlerinizin alabildiği kadar ova,
Denizde uçuşan martılar,
Bu çok güzel bir doğa...

Göçmen kuşlar, dönmeye başlar,
Yeşermeye başlayan ağaçlar,
Cıvıl cıvıl öten kuşlar,
Bahar zevk ve neşe saçar...

MAHMUT BAHAR
Kozaklı Ortaokulu - KOZAKLI

GÜLLER

Vazodaki güller
Ne güzel kokuyorlar,
Kokladıkça neşe veriyorlar.
Ne güzel kokuyorlar ne güzel.

IŞIN SONAR
Ankara Koleji III. C öğrencisi

KÖPEĞİM

Benim bir köpeğim var,
Yaramaz mı, yaramaz.
Bir bilseniz,
Ondan neler çektiğimi.

Afacan köpek, tekirle,
Gitmişler Bekire.
Her tarafı yıkıp,
Gelmişler bizim eve.

İşte gördünüz,
Ne yaramaz köpek.
Size vermesin Allah,
Böyle afacan hayvan.

Afacan ama pek sevimli,
Adı Finodur, Fino.
Adı gibi yüzü güzel,
Bu afacan Finonun.

NİLGÜN MAHLIÇ
Yunus Emre İlkokulu 4/B öğrencisi

KERİMAN ÖZGÜL
(ANKARA)

YONCA'MA

Cici Yonca'cığım benim;
Biricik kardeşim benim.
Hayat sensiz güzel değil.
Sevgin herşeyden üstün,
Çarpar kalbim senin için büsbütün.
Benim cici meleğim...

AY DEDE

Güneş batınca sen
Çıkarsın gökyüzüne
Işık verince sen
Aydınlanır yeryüzü.

Gökyüzünde parlak tepsi
Pırıl pırıl her tarafı
O da sensin güzel ay.

ŞEYDA TÜRKMEHMETOĞLU
KAYSERİ

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

ERTAN SUNAY: Selimiye Şerifkuyu Sokak Akbıyık Ap. 8/3 Üsküdar-İstanbul
11 yaşındayım. Şiirden, batı müziğinden ve kitap okumaktan hoşlanıyorum. Yaşıtım olan kardeşlerle mektuplaşmak istiyorum.

KADİR PEKER: B. Kardiçali Han 241 İzmir
16 yaşında hafif batı müziği ve spordan hoşlanan bir gencim. Yaşıtım arkadaşlarla mektuplaşmak istiyorum.

YALÇIN SAÇAL: Ovacık Mahallesi Hürriyet Caddesi No. 80 Kırıkkale
14 yaşındayım, yaşıtım olan arkadaşlarla şiir, resim ve pul hakkında mektuplaşmak istiyorum.

SEVİM ONUR: Gazipaşa Cad. Can Ap 2/4 Trabzon
15 yaşındayım. Pul koleksiyonu yapıyorum. Yaşıtlarımın mektuplarını bekliyorum.

ORMAN

Kuşlar cıvıl cıvıl,
Ötüşüyor Orman'da.
Kelebekler renk renk
Uçuşuyor Orman'da.

Hepsinde bir sevinç var,
Bunlar Orman'da yaşar.
Orman Cennet gibidir,
Ödevimiz sevmektir...

Faydaları bitmiyor,
Sayılmakla Orman'ın.
Hakkı hiç ödenmiyor,
Sevilmekle Orman'ın.

Sadece sevmek değil,
Korumak da ödevdir,
Ormansız bu topraklar,
İnan! Vatan değildir.

E. SERAP KONUK
Namık Kemal İlkokulu 5/C - BURSA

AKŞAM OLUNCA

Hava kararır akşam olunca,
Pencerenin önünden gelir bir ışık,
Sapsarı ve parlak.
Akşam olunca söner,
Bütün evlerin ışıkları,
Yalnız o mavi evin ışıkları
Sönmez ve sönmek bilmez.
Pencereden bakıyorum
Görüyorum ışıkları,
Sanki o parlak ışıkların
İçinde kayıyorum.
Akşam olunca köpek havlar,
Benim güzel ışığımı ürkütür.

AYŞENUR OY
Bahariye İlkokulu - İSTANBUL

KUZUM

Benim bir kuzum var,
Kara gözleri,
Kıvır kıvır tüyleri,
Kırlarda koşar oynar
Sevimli kuzum.

Aç kalınca bağırır Me... Me...
Günüm onunla geçer;
Gidince yanına
Hemen üstüme atılır
Sevimli kuzum.

PINAR BAŞER
Gazi İlkokulu 3/A - BURDUR

SEVGİLİ ÖĞRETMENİM

Sarıdır saçları
Kahverengi gözleri
Faydalıdır sözleri
Sevgili öğretmenim.

Bana bilgiyi veren o
Bana sevgiyi veren o
Kalbimin güneşi o
Sevgili öğretmenim.

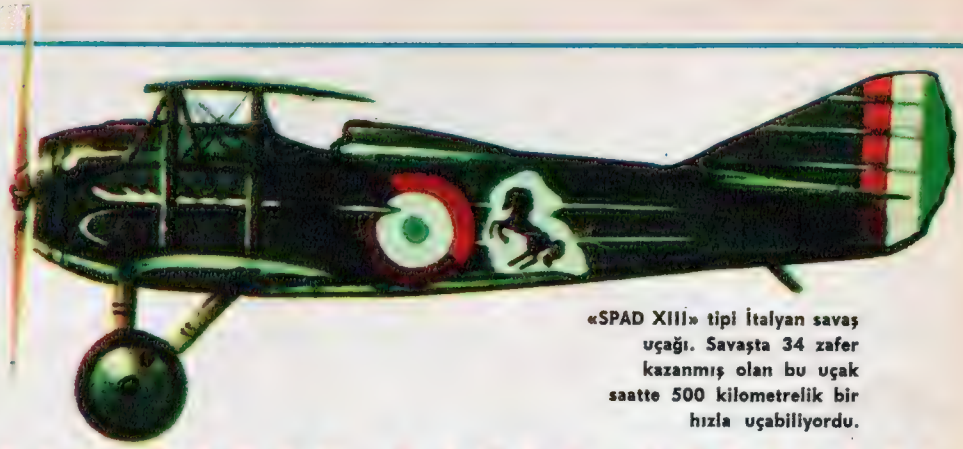
Pamuk gibi elleri
Bilgi dolu gözleri
Sevgi dolu sözleri
Sevgili öğretmenim.

HAKAN TÜREDİ

TABİAT ANA

Bacalarda yuva yapmış leylekler
Ovalarda otlayan inekler
Yazı beklerler
Olmuş incirler
Sana imrenirler
Yapraklarının altından
TABİAT ANA...

ERTAN SUNAY (İSTANBUL)



«SPAD XIII» tipi İtalyan savaş uçağı. Savaşta 34 zafer kazanmış olan bu uçak saatte 500 kilometrelik bir hızla uçabiliyordu.

DEHŞET SAÇAN SAVAŞ UÇAKLARI

Birinci Dünya Savaşı'ndan sonra sivil havacılık alanında adımlar atıldı. Havayolları işletmeye açıldı, uçaklarla posta seferlerine başlandı.

İLK uçakların gökyüzünde uçmaya başladıkları yılların hemen ardından bütün dünya peşpeşe korkunç savaşlara sahne oldu. Önce Libya'da, sonra da Balkanlar'da patlak veren savaşların ardından Birinci Dünya Savaşı bütün dünyayı korkunç bir ateş çemberine aldı.

Uçaklar her gün biraz daha gelişerek hem daha hızlı uçabilir, hem de daha uzun süre havada kalabilir hale gelirlerken onlardan askerlik alanında yararlanmak gerekiyordu.

İşte bu düşüncelerle uçaklar 1911-12 Libya savaşında askerî amaçla uçtular. Birinci Dünya Savaşı'nın başlarında da Paris'e iki bomba atılmasıyla da savaş deniz ve karalardan, havalara da sıçramış oldu. O zamanki savaş uçaklarının silâhları çok basitti: Tabanca ve tüfek! Ama Almanların hesabına çalışan Fokker adlı bir mühendis, uçağın önüne bir makineli tüfek yerleştirip, bunu ateş ederken mermilerinin hızla dönen pervanenin dönen kanatlarının arasından geçebilecek bir şekilde ayarlamayı başardı. Böylece pervaneyi vurmadan hedefe ateş etmek mümkün olmuştu.

HAVACILIK ALANINDA REKOR

1910 Morane «Blériot» tipi uçakla saatte 106 km.

1913 Prevost «Duperdussin» le saatte 203 km.

1931 Stainford «Supermarin»'le saatte 600 km.

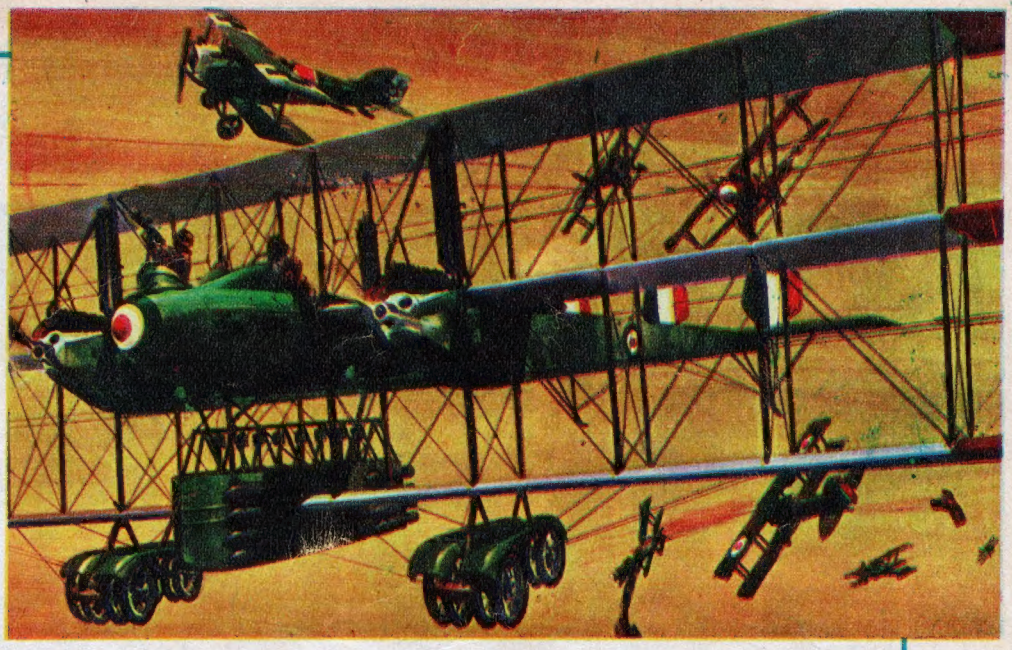
1934 Agello «Macci - Castoldi»'le saatte 709 km.

1945 Wilson «Gloster Meteor»'la 975,8 km.

1947 Boyd «Lockhead»'le saatte 1000 km.

1951 Bridgemann «Douglas Skyrocket»'le 2000 km.

1958 Irvin «F.104» tipi uçakla 2259 km.



Birinci Dünya Savaşı'nda uçaklar hemen her cephede dehşet saldılar. Hiç uçak görmemiş olanlar, gökyüzünde kocaman bir kartalın üzerlerine doğru geldiğini görünce dehşetten ne yapacaklarını bilemiyorlardı. İşte üstüste üç sıra kanatlı bir savaş uçağı ve gövdesinin altındaki bombaları!

Birinci Dünya Savaşı bitince, büyük ülkeler ellerindeki çok sayıdaki uçakların bir kısmını ulaşım alanında kullanmaya başladılar. Uçaklar yolcu ve yük taşıyacak şekilde değiştiriliyordu. Böylece ilk havayolları şirketleri kuruldu.

Havacılık alanında atılan önemli adımlardan bazıları şunlardır:

1909: Fransız Louis Blériot uçakla ilk defa Manş denizini geçti.

1911: İlk defa uçakla Amerika Birleşik Devletleri bir uçtan öte uca uçularak katedildi.

1914: Amerika'da ilk havayolları işletmeye açıldı.

1918: Amerika Birleşik Devletleri'nde ilk defa uçakla posta seferlerine başlandı.

1919: Atlas Okyanusu ilk defa, İngiliz John Alcock ve A.W. Brown tarafından «Vimy» tipi uçakla aşıldı. Vimy savaşta bombardıman uçağı olarak hizmet görmüş, sonra yeni baştan yapılırcasına baştan aşağı değiştirilmişti.

Ve artık uçaklar 300 - 350 kilometre hız yapabilmekteydi.

KIRAN PİLOTLAR VE UÇAKLAR

1920 Sadi Lecointe «Nieuport»'la saatte 300 km.

1923 Brown «Curtis» tipi uçakla saatte 400 km.

1939 Dieterle «Heinkel» tipi uçakla 746,7 km.

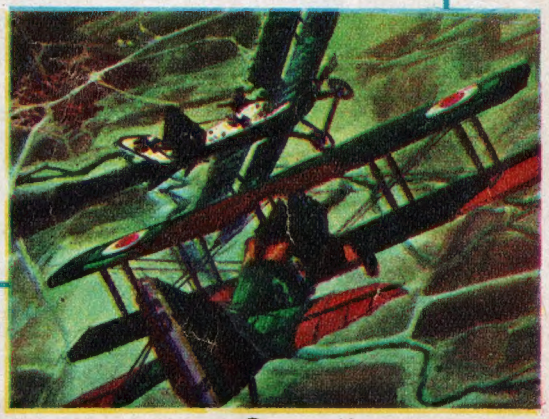
1939 Wendel «Messerschmitt»'le saatte 755 km.

1947 Carl «Douglas Skystreak»'le 1047 km.

1947 Yeager «Bell X-1»'le ses duvarını aştı.

1961 Robinson «McDonnel F-4»'le 2585,4 km.

1961 White «X-15» tipi uçakla saatte 6550 km.



bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, ISTANBUL»** adresine postalayınız.

★Aydan Demirel
Lefkoşe 8.9.1960

Esin Benli
Göynük 9.9.1960

Yavuz Akol
İstanbul 11.9.1960

★Alper Gönen
Almanya 10.9.1961

Ş. Melis Şenyaşar
Kütahya 6.9.1962

Murat Baykan
Ankara 6.9.1962

★İzzet Tokuş
Karşıyaka 10.9.1962

Arzu Kaptana
İstanbul 11.9.1962

A. Fuat Uğur
İstanbul 12.9.1962

★Levent Bıyıklı
Merzifon 1963

Mahmure Erten
İstanbul 12.9.1963

Gökhan Kayalıbay
Ankara 10.9.1964

OYUN EĞLENCE BİLGİ BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

(1) Siyah olan daire çok az farkla büyüktür.

(2) 6 kibritle bir üçgen prizma yapınız. Atasözleri:

(3) a - GÜNEŞ GİREN EVE DOKTOR GİRMEZ.

b - GEMİSİNİ KURTARAN KAPTANDIR.

KARDEŞLERİN KÖŞESİ'NE ŞİİR GÖNDEREN OKURLARIN DİKKATİNE!

Sevgili Doğan Kardeş okuyucuları, uzun zamandır «Kardeşlerin Köşesi» ne gönderdiğiniz şiirlerin basılmadığını bildiren mektuplar yolluyorsunuz. Biz de, gelen her şiiri geciktirmeden sayfalarımıza koymak isterdik, ama o kadar çok şiir gönderen kardeş var ki, en fazla 10 şiir alan köşemize hepsini sığıştırmamız imkânsız... Onun için sizlerin biraz daha sabırlı olmanızı rica edeceğiz. Sırası geldiği zaman şiirleriniz mutlaka köşemizi süsleyecektir. İlginize teşekkür eder, neşeli günler dileriz.

Doğan Kardeş

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
6 EYLÜL 1971
Sayı: 36 **Sıra No. 816**
Yıl : 26 **Cilt : 2**

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: **27 95 10 (Santral) ★** Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.**

ABONE ŞARTLARI :
Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL. ★** Altı aylık: **30 TL. ★** Yurt dışı adi posta, yıllık **90 TL. ★** Altı aylık **45 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

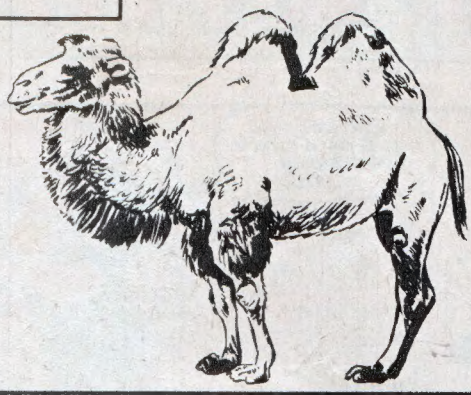
İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

DEVE



ÇÖLLERİN CANLI LOKOMOTİFİ :

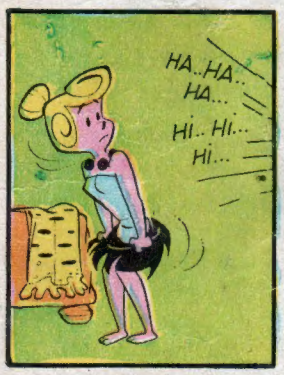
Eğer develer olmasaydı, çöllerde yaşayanların hali ne olurdu, hiç düşündünüz mü? At, katır, eşek gibi koşum ve binek hayvanları çöllerin havasına, sıcağına, susuzluğuna ve kumlara dayanamazlar. Ama deve sanki çöllerde yaşamak için yaratılmış gibidir. Ayaklarının altı yastık gibi olduğundan, kumlara batmadan yürür, gözleri ve burun delikleri fırtınalarda uçuşan kumların içeri girmesine yer bırakmayacak kadar sıkı kapanır. Uzun süre su içmeden, yem yemeden yol alabilecek güçtedir. Sırtındaki hörgücü, aslında besin deposundan başka bir şey değildir.

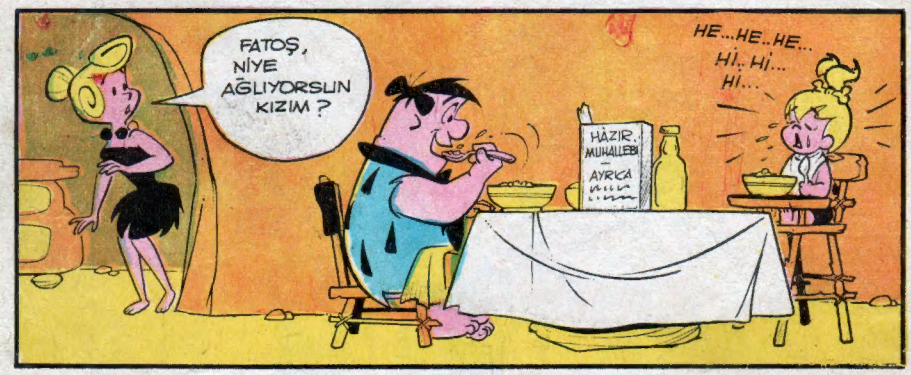
Develer, çölde yaşayanların her şeyidir. Eti yenir, sütü içilir, kıllarından bir çeşit kalın kumaş dokunur. Ayrıca dayanıklı bir binek hayvanıdır. Çöller develerle aşılır.

Develer çok sinirli, inatçı ve kin tutan yaratıklardır. Kendisine kötülük yapanları uzun zaman unutmazlar.

TAŞ DEVRİ

ADEM, BEN GİYİNİRKEN SİZ DE BİR TARAFTAN FATOŞ'LA YEMEĞİNİZİ YESENİZE.
HAKLISIN, BÖYLECE DAHA ÇABUK HAZIRLANMIŞ OLURUZ!
SEVDİĞİMİZ YEMEK OLUNCA, BABAMLA BEN HİÇ İTİRAZ ETMEYİZ!


HA..HA.. HA... Hİ.. Hİ... Hİ...

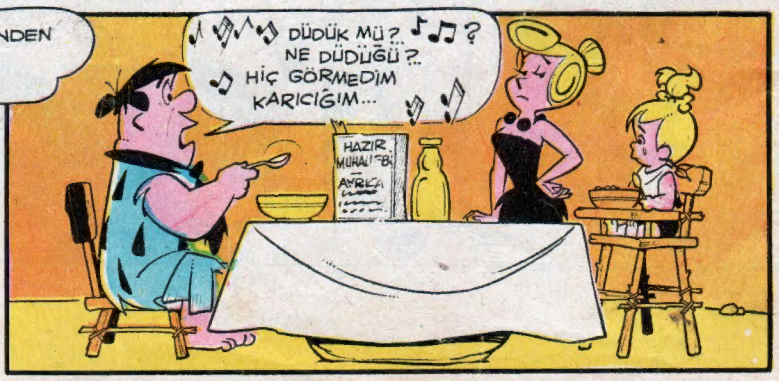

FATOŞ, NİYE AĞLIYORSUN KIZIM?
HE...HE..HE... Hİ.. Hİ... Hİ...
HAZIR MUHALLEBİ
AYRICA

SÖYLE ANNECİĞİNE, NE İSTİYORSUN?

HAZIR MUHALLEBİ... SENİN EN SEVDİĞİN ŞEYDİR YAVRUM. NİYE AĞLIYORSUN?
HAZIR MUHALLEBİ
AYRICA

BİR ŞEY GÖSTERMEK İSTİYORSUN. DUR BAKAYIM? HAAA ŞİMDİ ANLADIM.
HAZIR MUHALLEBİ
AYRICA İÇİNDE HEDİYE DÜDÜK VARDIR

ADEM, MUHALLEBİ KUTUSUNUN İÇİNDEN ÇIKAN HEDİYE DÜDÜĞÜ GÖRDÜN MÜ?
HAZIR MUHALLEBİ
AYRICA İÇİNDE HEDİYE DÜDÜK VARDIR


DÜDÜK MÜ?.. NE DÜDÜĞÜ?.. HİÇ GÖRMEDİM KARICIĞIM...
HAZIR MUHALLEBİ
AYRICA